

GLOBALISATION OU BALKANISATION DE L'INFORMATION ?

Les mutations du journalisme à l'heure des nouveaux réseaux numériques

Par Nicholas Pelissier¹

Cette contribution a pour objet le rôle des nouveaux réseaux d'information dans la complexité actuelle de la profession journalistique. Notre réflexion est issue en droite ligne d'un précédent texte publié dans cet Annuaire², dont elle vise à prolonger la conclusion, en l'élargissant à la question des Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication (N.T.I.C.). Nous avons d'abord montré que les médias français, dans leur couverture de la guerre en ex-Yougoslavie (comme dans d'autres conflits précédents), n'avaient pas résisté à la production d'interprétations mythologiques et manichéennes des événements, ce en dépit de toutes les précautions pragmatiques prises par les journalistes, en rédaction comme sur le terrain. Nous avons ensuite cherché à expliquer ce décalage cognitif en proposant l'hypothèse suivante: si les médias français n'ont pas correctement reflété les méandres sinueux du conflit du Kosovo, c'est peut être parce qu'ils n'ont pas suffisamment pris la mesure de la *complexité* de cet événement, mais aussi qu'ils n'ont pas été préparés au traitement de cette complexité. Comme l'avait écrit alors le philosophe Daniel Bougnoux: <<La complexité Des phénomènes dérange et restaure invinciblement la croyance (...) si grand est notre désir de certitudes ou de schémas faciles à mémoriser et si possibles manichéens>>³. Nous avons ensuite précisé que, si de nombreux journalistes admettent comprendre l'intérêt d'une réflexion sur le complexe, <<bien peu estiment qu'elle puisse s'appliquer à leur profession, laquelle devrait avant tout s'efforcer de faire vite, court et simple. La complexité n'est pas critiquée, mais on considère qu'elle applique avant tout aux autres, à ceux qui ont le temps (intellectuels, enseignants, chercheurs, experts, etc.). Le journalisme se cantonnerait donc à une nécessaire vulgarisation>>⁴.

¹ Nicolas Pelissier est Maître de Conférences à l'Université de Nice/Sophia-antipolis (IUT «Information-communication», LAMIC/CRIC). Il enseigne dans différentes DESS spécialisées dans la formation au journalisme. Il anime un séminaire «médias-défense» au Collège Interarmées de Défense et dirige la collection «Communication et Civilisation» aux Editions l'Harmattan.

² Voir Nicolas Pelissier, <<L'information en guerre: les médias français et le conflit du Kosovo>>, *Annuaire Français des Relations Internationales*, Bruxelles, Bruylant, 2000, pp.206-225.

³ Daniel Bougnoux, <<Les Balkans comme métaphore>>, *Les Cahiers de Médiologie*, n° 8, 2^e semestre 1999, pp. 51052, cité par Nicolas Pelissier, loc.cit., 1999, p. 222.

⁴ Nicolas Pelissier, loc.cit., 1999, p. 223.

Romanian Journal of Sociology, X, 1-2, Bucharest, 1999.